

Resolució de l'expedient Q-04320/2025 relativa a l'excés de soroll generat per les activitats amb impacte acústic que s'organitzen al parc Doctor Mascaró.

Antecedents

Un grup de veïns que viuen a prop del parc Doctor Mascaró, organitzats en una plataforma, es van adreçar a la institució de la Síndica de Greuges de Catalunya per informar de les molèsties de soroll que estaven patint per les nombroses activitats amb impacte acústic que s'organitzaven de forma periòdica al parc del Doctor Mascaró.

De la informació obtinguda se'n desprèn que, malgrat existir una voluntat de cercar solucions per part de l'Ajuntament mitjançant l'elaboració d'un pla de treball i un calendari d'execució de les mesures, els veïns no havien observat cap tipus de millora. De fet, la situació empitjorava per una manca d'entesa entre les entitats que organitzaven els actes que es celebraven en aquest espai i el veïnat afectat per l'excés de soroll.

L'Ajuntament ens va informar de les mesures adoptades en el Pla de Treball a implementar a partir de l'any 2025 per a una millora de la convivència ciutadana i el dret al descans. Les mesures implementades eren les següents:

1- Diversificació d'espais, canvi hora d'acabament i senyalització: Es va reduir el nombre d'activitats diürnes i nocturnes al parc Doctor Mascaró en relació amb els anys anteriors, diversificant els espais.

D'altra banda, es va acordar que les activitats acabarien a les 4 h i la música es començaria a baixar a les 3:30 hores. S'inclouen cartells demanant respecte pel descans veïnal.

2- Prova pilot d'ús del pavelló municipal (castanyada i cap d'any): Ara bé, la capacitat del recinte és limitada (menys de 300 persones).

3- Canvis normatius: es va proposar constituir un grup de treball específic amb els regidors de govern i de l'oposició per analitzar els canvis necessaris a l'Ordenança reguladora del soroll i les vibracions de Tiana.

4- Estudi d'impacte acústic i mediambiental al parc del Dr. Mascaró.

5- Mediació per a l'ús del parc del Dr. Mascaró: impulsar una mediació entre els veïns afectats i les entitats per treballar de manera conjunta la

diversificació de l'ús d'espais públics, especialment els parcs, i la reubicació rotatòria de les activitats del parc del Dr. Mascaró.

6- Simplificació administrativa i seguretat jurídica dels processos de tramitació d'activitats amb comunicació prèvia (espectacles d'aforament reduït de menys de 150 persones).

7- Dotació de més mitjans a la Policia local: es va calibrar el sonòmetre que la policia tenia en desús i ja s'estava utilitzant per a fer mesuraments del nivell de soroll. Es reforça la presència policial en les activitats extraordinàries nocturnes amb impacte acústic per garantir el compliment dels horaris i les normes d'ús del parc.

L'informe de l'Ajuntament indicava a la institució que continuava treballant per garantir un model de convivència que compatibilitzés els drets del veïnat amb la vitalitat cívica i cultural del municipi de Tiana.

Consideracions

1- Sobre la concurrència de drets i interessos confrontats:

El conflicte que se'ns planteja es centra en dos interessos legítims confrontats: d'una banda, el valor social i cultural de les entitats (socials, culturals i/o juvenils) i la seva contribució a la vida comunitària i al teixit associatiu local i, per l'altra banda, la necessitat de les persones de descansar en el propi domicili sense un soroll excessiu que es deriva de la reiteració d'activitats extraordinàries amb impacte acústic en un mateix espai públic.

Som conscients de la complexitat en cercar un equilibri entre ambdós interessos, per la qual cosa, amb caràcter previ, volem destacar l'esforç de les parts implicades per aconseguir l'elaboració d'un pla de treball que permeti actuar de forma coordinada per aconseguir trobar aquest equilibri. Ara bé, malgrat l'execució de les mesures previstes, no sembla que la situació denunciada hagi millorat.

El soroll com a conseqüència de l'oci nocturn és una queixa recurrent que, any rere any, es planteja en la institució del Síndic de Greuges de Catalunya.

Tal com ja vam recollir en l'Informe anual 2019 presentat al Parlament de Catalunya, tot i que la societat està prenent consciència de les afectacions que provoca el soroll en la salut, el soroll que prové dels espectacles públics i les activitats recreatives que es desenvolupen a la nit continua gaudint d'una certa tolerància, malgrat l'evident afectació dels drets fonamentals de les persones que el pateixen.

Com així hem assenyalat en diverses ocasions, una font molt important de soroll que afecta el descans de les persones, és la que prové de la utilització dels espais públics amb motiu de la celebració de festes majors i d'activitats extraordinàries.

L'article 112 del Decret 112/2010, de 31 d'agost, pel qual s'aprova el Reglament d'espectacles públics i activitats recreatives, estableix que només es poden organitzar en espais oberts espectacles públics o activitats recreatives de caràcter extraordinari que, a més de complir els requeriments d'aquesta i altres disposicions que els afectin, es trobin en una de les circumstàncies següents:

- a) Se celebrin amb motiu de festes o revetlles populars o de festivals o certàmens que comptin amb una àmplia participació de la població directament afectada.
- b) Se celebrin en dates o vigílies festives, dins d'horaris en què el seu impacte sigui admissible pels usos socials majoritaris.
- c) Se celebrin en indrets situats a la distància necessària dels nuclis habitats, de manera que no causin molèsties perceptibles a la gent que hi viu.

Pel que fa al nombre d'activitats extraordinàries que es poden fer en un emplaçament, l'annex I, apartat V, del Reglament d'espectacles públics i activitats recreatives, estableix, anualment, un nombre màxim de dotze espectacles o activitats recreatives: *"D'acord amb l'Annex , apartat V, del Reglament d'espectacles públics i activitats recreatives es poden realitzar un nombre màxim de 12 espectacles o activitats recreatives de caràcter extraordinari a l'any"*.

Per tant, sempre que es compleixin els requisits exigibles per la Llei 11/2009, de 6 de juliol, de regulació administrativa dels espectacles públics i les activitats recreatives, i del reglament que la desplega, es poden autoritzar un màxim de dotze espectacles públics o d'activitats recreatives extraordinàries l'any en un mateix espai. Volem destacar que el màxim de dotze activitats extraordinàries fa referència a cada una de les activitats autoritzades (i no relacionades al conjunt d'activitats fetes en el marc d'una festivitat).

Tal com ja es va posar de manifest en l'Informe sobre oci nocturn i convivència ciutadana, les denúncies que rep la institució del Síndic de Greuges amb motiu de festes populars tenen a veure principalment amb els concerts que es fan en horari nocturn, els quals, emparant-se en el fet que es tracta de la festa major, finalitzen a altes hores de la matinada. En conseqüència, són habituals els supòsits en què les actuacions amb impacte acústic es fan en dies consecutius en un mateix indret, la qual cosa augmenta el malestar i la sensació d'impotència del veïnat afectat i que és directament el receptor de la música.

Com així hem assenyalat en diverses ocasions, la institució del Síndic entén que evidentment s'han de poder fer concerts a l'aire lliure amb motiu de festes majors, ara bé, sempre que no col·lideixin frontalment amb el dret al descans de les persones que viuen a prop, i sempre que aquests concerts es portin a terme complint totes les condicions tècniques necessàries per garantir que no se superen els límits d'immissió que estableix la normativa.

De fet, si és possible, aquest tipus d'activitats s'hauria de circumscriure a pavellons o espais públics una mica allunyats del poble. En el cas que s'hagi de fer dins del poble, s'hauria de fer periòdicament en ubicacions diferents, perquè d'aquesta manera, s'evitaria que els veïns afectats siguin sempre els mateixos.

En conseqüència, des del punt de vista d'aquesta institució, ha de ser objectiu de les Administracions públiques intentar compatibilitzar el dret al descans, i a la inviolabilitat del domicili, amb la realització dels actes festius del poble i en aquest sentit, una reducció horària de les activitats en horari nocturn i una major dispersió dels emplaçaments en què es fan les activitats amb impacte acústic, si bé no solucionen del tot les molèsties, ajuden a millorar la situació.

Així mateix, no podem oblidar que són drets fonamentals el dret a la intimitat personal i familiar (article 18.1 CE) i el dret a la inviolabilitat del domicili (article 18.2 CE). En conseqüència, cal recordar que els drets fonamentals són de protecció preferent, mentre que el dret a l'oci, tot i que necessari per a l'ésser humà, a hores d'ara, no és un dret fonamental.

D'altra banda, cal recordar que sotmetre al veïnat a sorolls excessius també pot afectar drets com el de salut i al dret a un medi ambient adequat.

Volem destacar que, en el cas que ens ocupa, l'informe que correspon a l'estudi de mesures de soroll: concert de música d'11 de juny de 2025, s'assenyala el següent: *“es percep molt clarament el soroll generat per la música en viu i els sorolls generats pel públic (aplaudiments, veus, xiulets).”*

Així doncs, i atès que el parc està ubicat en una zona en què, principalment, hi ha coexistència d'edificis residencials i activitats comercials i recreatives de restauració, si les activitats que es fan presenten música electroamplificada, l'Ajuntament hauria d'exigir estudi acústic (annex 10) i limitador enregistrator així com la comprovació mitjançant mesurament acústic o sensor els dies en què es facin les activitats extraordinàries.

La instal·lació d'un limitador-enregistrator o altres mecanismes similars, permetrà garantir que no es superin els nivells d'immissió i en cas d'incompliment, actuar en conseqüència.

Com indicàvem, és responsabilitat de l'Ajuntament portar a terme els controls i el seguiment acurat de l'acte extraordinari que autoritza a favor d'una bona convivència amb el veïnat afectat.

2- Sobre la necessitat de millorar la comunicació amb el veïnat afectat:

En situacions com la que se'ns planteja, un aspecte clau que cal treballar és la comunicació entre Ajuntament i el veïnat afectat per les activitats extraordinàries atès que malgrat l'existència d'un pla de treball acordat, el veïnat no es considera ben informat.

D'altra banda, de la informació obtinguda es desprèn que malgrat acordar en el pla de treball que les activitats extraordinàries acabarien a les 4 h del matí, en el marc de la Festa Major de Sant Cebrià es van autoritzar activitats que acabaven a les 5 h del matí:

“Benvolgut veí, veïna,

Del 10 al 16 de setembre se celebra al poble la Festa Major de Sant Cebrià. Entre les activitats programades, com és habitual de fa anys, hi ha la Descorxada i la festa del Dr. Mascaró, amb activitats musicals al parc Mascaró, tant el dimecres 10 de setembre, fins a les 4h com el divendres i dissabte 12 i 13 de setembre, fins les 4h i les 5 h respectivament. [...]”

El veïnat hauria de poder conèixer el calendari anual dels actes amb impacte acústic que es faran i, d'altra banda, hauria de disposar d'un canal únic per comunicar incidències durant l'acte extraordinari que es celebri perquè es pugui solucionar el conflicte amb celeritat.

Així mateix, cal informar al veïnat dels límits comuns que s'exigiran a les autoritzacions dels actes extraordinaris que s'organitzin en aquest espai: hora límit de finalització, durada permesa, limitació de potència, orientació d'altaveus, vigilància per evitar sorolls a la sortida...

3- Sobre la necessitat d'arribar a un acord amb relació als usos del parc:

L'ampli suport de la plataforma per part del veïnat que viu a prop del parc evidencia que, certament, la zona pateix d'un problema de convivència i civisme lligat a les activitats extraordinàries amb impacte acústic que s'organitzen en aquest espai. En conseqüència, cal valorar la necessitat de fer una nova regulació d'usos del parc amb la voluntat de fomentar la convivència en aquest espai.

En aquest sentit, si bé es cert que l'espai públic ha de ser un espai de convivència, cal garantir que les activitats es desenvolupin en aquest espai es facin de manera cívica amb ple respecte al dret de les persones que viuen a prop.

Recomanacions:

1- Continuar treballant en la línia de cercar l'equilibri entre els drets en conflicte, adoptant mesures eficaces que permetin la compatibilitat de drets, especialment quan es celebrin activitats extraordinàries.

El dret a la intimitat personal i familiar (article 18.1 CE) i el dret a la inviolabilitat del domicili (article 18.2 CE) són drets fonamentals i per tant, són de protecció preferent. El dret a l'oci, tot i que necessari per a l'ésser humà, a hores d'ara, no és un dret fonamental.

2- Planificar i limitar les activitats extraordinàries en aquest espai: No s'han d'autoritzar més de 12 activitats extraordinàries anuals amb incidència acústica en una mateixa zona. El màxim de 12 activitats extraordinàries fa referència a cada una de les activitats extraordinàries autoritzades (i no relacionades al conjunt d'activitats fetes en el marc d'una festivitat).

3- Establir condicions d'execució i de control clares quan s'autoritzin activitats extraordinàries en aquest espai:

- Cal un diagnosi acústic del parc i allunyar les activitats sorolloses dels espais més sensibles. Així mateix, cal valorar si en aquest emplaçament es pot continuar autoritzant activitats amb impacte acústic en horari nocturn sense causar un perjudici desproporcionat a les persones que viuen a prop.
- En qualsevol cas, cal reduir els horaris de finalització de les activitats amb impacte acústic que s'autoritzin en horari nocturn i garantir el seu compliment.
- Cal determinar les normes d'ús de l'espai públic, especialment a les zones amb queixes reiterades.
- Atès que les activitats extraordinàries que es celebren en aquest espai són a l'aire lliure i molt a prop dels habitatges, si l'activitat es fa mitjançant música electroamplificada, l'Ajuntament hauria d'exigir la instal·lació de limitadors-registradors acústics per assegurar que les activitats extraordinàries no s'excedeixin dels nivells màxims permesos.
- Cal establir de manera clara les conseqüències derivades de l'incompliment de les condicions de les llicències autoritzades.

- Cal promoure accions de sensibilització dirigides a les persones assistents a les activitats extraordinàries amb impacte acústic per fomentar el respecte al veïnat i prendre consciència que les activitats a l'aire lliure no disposen de cap atenuant del soroll.

4- Millorar la transparència i la comunicació amb el veïnat afectat:

- Implementar un sistema accessible d'informació a la ciutadania que permeti consultar el calendari d'activitats extraordinàries autoritzades, els horaris i el canal de contacte en cas d'incidència.
- Publicar un informe anual en què es recullin les activitats extraordinàries autoritzades, les mesures aplicades per reduir les molèsties i el nombre i tipologia de queixes rebudes.